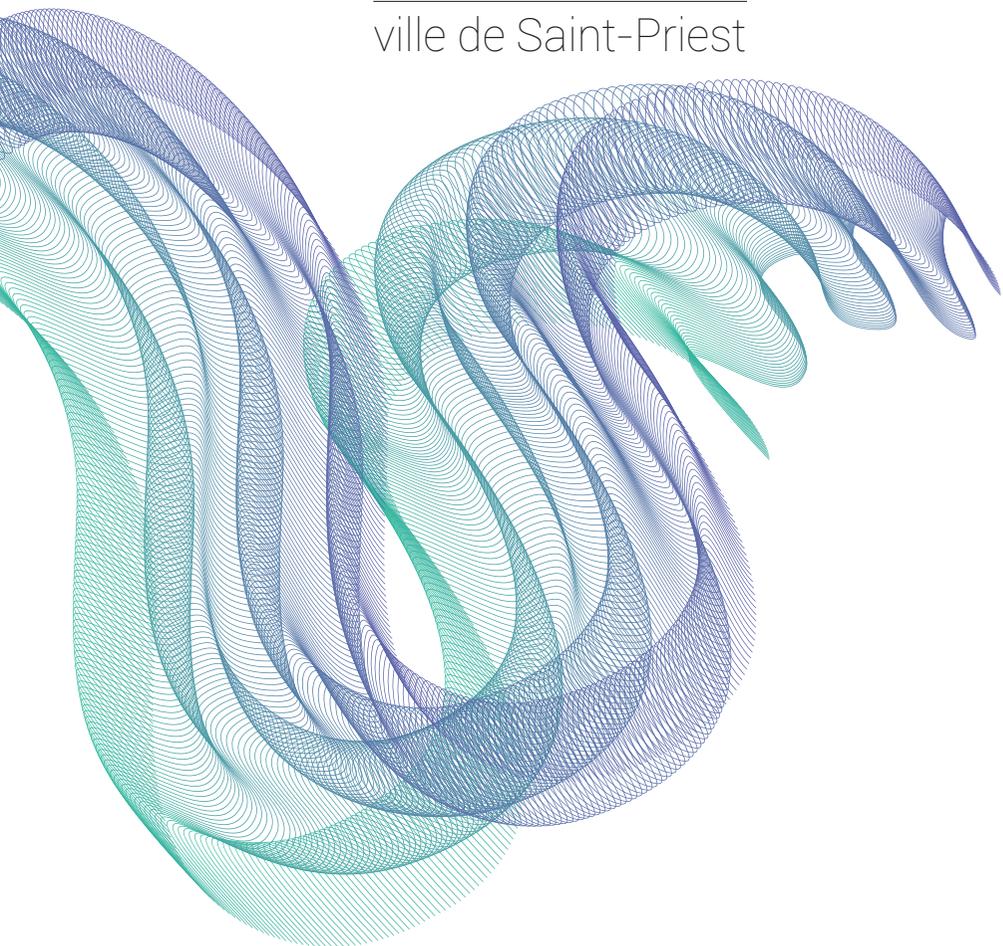

CONSERVATOIRE
musique & théâtre

ville de Saint-Priest



DÉPARTEMENT VENTS

Bois : Flûte / Hautbois / Clarinette / Basson / Saxophone
Cuivres : Cor / Trompette / Trombone / Tuba

VILLE DE
SAINT-PRIEST ▶

Vents

Deux mots pour décrire les instruments à vent ? Dynamisme et collectif. Ces notions se retrouvent dans le déroulement des cours, ouverts à tous, et généralement organisés à plusieurs pour rendre l'apprentissage plus stimulant. Après quelques mois de travail, il est déjà possible de participer à ses premiers concerts et d'intégrer rapidement les orchestres et les groupes du Conservatoire. Au programme : jazz, classique, pop, rock, baroque... Nous pouvons jouer tous les styles de musiques ! Au début de l'apprentissage, il n'est pas nécessaire d'acheter un instrument. Il est possible de le louer directement au Conservatoire ou dans un magasin spécialisé. En résumé, du débutant à l'élève très avancé, quel que soit son âge, chacun pourra acquérir les différentes techniques instrumentales, découvrir la richesse de nos répertoires musicaux et tendre peu à peu vers l'autonomie.

J'ai peur de ne pas avoir suffisamment de souffle ?

Tout le monde est capable de produire un son, même avec les plus gros instruments, il suffit simplement d'apprendre la bonne technique.

J'ai un appareil dentaire, est-ce compatible ?

Tous les instruments à vents peuvent se pratiquer avec un appareil dentaire.

Dois-je travailler mon instrument à la maison ?

Le temps de cours ne suffit pas pour faire de vrais progrès. Il est donc très important d'organiser des séances de travail régulières chez soi.

J'habite dans un appartement est-ce un problème pour le son ?

Pour les cuivres, il existe des sourdines pour jouer beaucoup moins fort. On peut trouver des solutions en venant répéter au Conservatoire.

Est-ce que je peux essayer avant ?

Chaque année la journée "portes ouvertes" offre la possibilité de découvrir et d'essayer tous les instruments. Il est aussi possible de solliciter un rendez-vous pour rencontrer les professeurs et assister à leurs cours. Vous pouvez profiter de tous les concerts, et d'un clip réalisé avec nos élèves disponible sur Youtube : « Clip-Clap conservatoire Saint-Priest ».

La pratique collective : (1^{er}, 2^e et 3^e cycle / Parcours jeune / Parcours amateur et adulte)

1^{er} cycle : Foehn Orchestra, Musique de chambre...

2^e cycle : Les soufflants, Musique de chambre, Les Klezmercurochromes, Ragtag, Combos...

3^e cycle : Ragtag

Les semaines banalisées :

Le département des vents organise chaque année une ou plusieurs « **semaines banalisées** » qui sont l'occasion de **rencontres** et **d'échanges**. Des ateliers sont proposés sur une semaine, sur des thématiques qui permettent d'approfondir des notions vues aux cours hebdomadaires et d'envisager un enrichissement des parcours.

Vents

Sensibilisation initiation	Orchestres à l'école (OAE) : Flûte et cuivres Parcours CP : au Conservatoire	
PARCOURS DIPLÔMANT		
Entrée	Cycle	Enseignements proposés
À partir de 7 ans	1^{er} cycle 3 à 5 ans	Cours d'instrument : de 20 à 30 minutes Formation musicale : 1h Pratique collective : entre 1h et 1h30 Validation : A.E.M. (Attestation d'Etudes Musicales)
	2^e cycle 2 à 4 ans	Cours d'instrument : 45 minutes Formation musicale : de 1h15 à 1h30 Pratique collective : de 1h à 1h30 Validation : B.E.M. (Brevet d'Etudes Musicales)
	3^e cycle 2 à 3 ans	Cours d'instrument : 1h Formation musicale : en U.V. : de 1h30 à 2h Pratique collective : de 1h à 2h Validation : C.E.M. (Certificat d'Etudes Musicales)

LES AUTRES PROPOSITIONS	
Parcours adulte 1 à 4 ans + de 18 ans	Cours d'instrument : 30 minutes Formation musicale si besoin : 1h 1 pratique collective : de 1h30 à 2h
Parcours amateur 1 à 4 ans + de 18 ans	Pour les élèves ayant terminé un 1 ^{er} cycle 12 cours / an de 45 minutes 1 pratique collective : de 1h30 à 2h
Parcours jeune 1 à 3 ans moins de 18 ans	Pour les élèves en début de 2 ^e cycle Cours d'instrument : 30 minutes 1 pratique collective : de 1h30 à 2h

Une sensibilisation :

Les cuivres sont présentés aux élèves dans le cadre du Parcours CP (voir flyer dédié). Une sensibilisation est réalisée également dans les écoles de Saint-Priest à travers le dispositif « Orchestre à l'école ».

DÉPARTEMENT VENTS

Bois : Flûte / Hautbois / Clarinette / Basson / Saxophone

*Chez les bois, c'est la vibration d'une anche (fine lamelle de roseau) qui fabrique le son.
Sauf chez la flûte qui utilise une embouchure en métal.*

Cuivres : Cor / Trompette / Trombone / Tuba

*Chez les cuivres, pour produire un son, on pince ses lèvres et on souffle
pour les mettre en vibration.*

CONSERVATOIRE
musique & théâtre

ville de Saint-Priest

Place Bruno Polga

04 78 20 03 22

conservatoire@mairie-saint-priest.fr

www.conservatoire-saint-priest.fr



 YouTube