

DOSSIER DE RÉ-INSCRIPTION

(À rendre au secrétariat avant le 22 mai 2020)

1/ Renseignements Administratifs

| ÉLÈVE | |
|--|---|
| Nom * : | Prénom * : |
| Date de naissance * : | Sexe * : <input type="checkbox"/> Féminin <input type="checkbox"/> Masculin |
| Etablissement Scolaire fréquenté (2020-2021) * : | |
| Niveau scolaire rentrée (2020-2021) * : | |
| Portable (élève Majeur) : | |
| E-mail (élève Majeur) : | |
| Autorisé à partir seul * : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non | |
| Discipline pratiquée en 2019/2020 * : (ex : Cor, Tuba, Saxophone, Voix, Chant Choral, Théâtre, Musiques actuelles etc...) | |

| RESPONSABLE LÉGAL 1 <i>(destinataire facturation et courriers)</i> | |
|---|--------------|
| Nom * : | Prénom * : |
| Adresse * : | |
| Code Postal * : | Ville * : |
| Tél. Fixe : | Portable * : |
| E-mail (lisible) * : | |

| RESPONSABLE LÉGAL 2 | |
|---------------------|------------|
| Nom : | Prénom : |
| Adresse : | |
| Code Postal : | Ville : |
| Tél. Fixe : | Portable : |
| E-mail : | |

*renseignements obligatoires

2/ Renseignements Pédagogiques *

• Je continue mon parcours (cochez les cases correspondantes à votre situation ci-dessous)

ÉVEIL ET PARCOURS DÉCOUVERTE

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Éveil Bébé (1 samedi par mois) | <input type="checkbox"/> Eveil Moyenne Section (Mercredi matin ou après-midi) | <input type="checkbox"/> Eveil Grande Section (Mercredi matin ou après-midi) |
| <input type="checkbox"/> Parcours CP (Mercredi 11h00-11h45) | <input type="checkbox"/> Parcours CE1 (Mercredi 10h15-11h00) | |

FORMATION COMPLÈTE DIPLÔMANTE

(Instrument + Formation Musicale + Pratique Collective)

OU

PARCOURS « ADULTES » 4 ans

(Instrument + Formation Musicale + Pratique Collective)

CHAM

Discipline Principale * :

Nom du Professeur * :

Niveau Formation Musicale en 2019/2020 * :

Niveau instrument en 2019/2020 * :

Formation Musicale 2020/2021 *

1^{er} Cycle

2nd Cycle

| 1 ^{er} Cycle | | 2 nd Cycle | |
|---|----------------------------|-----------------------|----------------------------|
| Apico 1 | Mercredi 10h00-11h00 | 2C1 | Entre le lundi et le jeudi |
| Apico 2 | Mercredi 14h30-15h30 | 2C2 | Entre le lundi et le jeudi |
| 1C1, 1C2, 1C3, 1C4 CHAM 6 ^{ème} 5 ^{ème} 4 ^{ème} 3 ^{ème} Adulte 1 2 3 | Entre le lundi et le jeudi | 2C3 | Entre le lundi et le jeudi |

3^{ème} Cycle (entre 1 et 3 ans) *

2 UV Obligatoires

- Déchiffrage (mardi 20h00-21h00, jeudi 19h00-20h00)
- Culture Musicale (jeudi 20h-21h15)

2 UV Optionnelles

Les U.V optionnelles sont accessibles en dehors du cursus de FM 3^{ème} Cycle, selon les places disponibles et le niveau exigé.

- Harmonie (lundi 19h30-20h45)
- Arrangements (mercredi 18h30-20h00)
- Direction d'Ensembles (samedi 10h00-12h00 selon calendrier)
- Technique du Son (4 samedis 10h00-17h00)
- Cycle de 8 Conférences (mardi 18h45-20h15)

PARCOURS « JEUNES » (3 ans)

(Instrument : 30 mn hebdomadaires + Pratique Coll. obligatoire)

OU

PARCOURS « AMATEURS » (4 ans)

(Instrument : 12 séances de 45 mn + Pratique Coll. obligatoire)

Discipline Principale * :

PARCOURS THÉÂTRE (UNIQUEMENT)

Ateliers organisés les lundi, mardi, mercredi matin et jeudi

**PRATIQUES COLLECTIVES, incluses dans :
Formation Complète – Parcours Adultes – Parcours Jeunes – Parcours Amateurs**

ATTENTION : Ce sont les professeurs qui orientent les élèves au sein des pratiques collectives.

Il faut donc s'adresser directement aux professeurs pour la ou les pratiques collectives les mieux adaptées à chacun. Ce sont, ensuite, les professeurs qui indiquent au secrétariat les pratiques collectives de chaque élève.


Les horaires des pratiques collectives pour la rentrée 2020/2021 :

- ❖ **Théâtre** : lundi, mardi, mercredi matin et jeudi (*groupes constitués en fonction du nombre de demandes*)
- ❖ **Chœur d'enfants** : lundi 17h30-18h30
- ❖ **Atelier comédie musicale enfants** : mardi 17h30-18h45
- ❖ **Chœur Ados** : lundi 17h45-19h00
- ❖ **Jukevox** : lundi 19h00-20h30
- ❖ **Chœur de Femmes** : mercredi 19h30-21h15
- ❖ **Chœur Mixte** : jeudi 19h30-21h15
- ❖ **Musique de Chambre** : lundi 19h-20h, mardi 19h-20h et mercredi 15h-16h
- ❖ **Harmony Swing en alternance avec ensemble de guitares** : vendredi 19h00-20h30
- ❖ **Atelier d'improvisation pour les pianistes fin 1^{er} cycle** : mardi 18h00-19h00
- ❖ **Atelier de déchiffrage pour les pianistes** : mercredi 14h00-15h00 (1^{er} cycle) et jeudi 17h30-18h30 (2^{ème} cycle)
- ❖ **Orchestre à cordes 1^{er} cycle** : mercredi 16h30-18h00
- ❖ **Foehn Orchestra (orchestre vents 1^{er} et début 2^{ème} cycles)** : mercredi 16h30-18h00
- ❖ **Orchestre à cordes 2^{ème} et 3^{ème} cycles** : vendredi 18h30-20h30
- ❖ **Les Soufflants** : vendredi 18h30-20h30
- ❖ **Orchestre Ragtag** : mardi 19h00-21h00
- ❖ **Ensemble Klerzmercurochromes (selon projets)**
- ❖ **Combos** : lundi 18h-19h, mardi 18h-19h, mercredi 13h30-14h30 et 14h-15h et 15h30-16h30, vendredi 18h-19h
- ❖ **Combo Adultes** : lundi, mardi et vendredi 20h30-22h00
- ❖ **Accompagnement de groupe (horaires à définir)**

PRATIQUES COLLECTIVES (UNIQUEMENT)

| | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Chœur d'enfants (<i>lundi 17h30-18h30</i>) | <input type="checkbox"/> Les Soufflants (<i>vendredi 18h30-20h30</i>) |
| <input type="checkbox"/> Chœur Ados (<i>lundi 17h45-19h00</i>) | <input type="checkbox"/> Orchestre Ragtag (<i>mardi 19h00-21h00</i>) |
| <input type="checkbox"/> Chœur de Femmes (<i>mercredi 19h30-21h15</i>) | <input type="checkbox"/> Ensemble Klerzmercurochromes (<i>selon projets</i>) |
| <input type="checkbox"/> Chœur Mixte (<i>jeudi 19h30-21h15</i>) | <input type="checkbox"/> Combos Adultes (<i>lundi, mardi, vendredi 20h30-22h00</i>) |
| <input type="checkbox"/> Les Notes Bleues (<i>vendredi 15h00-16h15</i>) | <input type="checkbox"/> Accompagnement de groupe (<i>horaires à définir</i>) |
| <input type="checkbox"/> Orchestre à cordes 2 ^{ème} et 3 ^{ème} cycles (<i>vendredi 18h30-20h30</i>) | <input type="checkbox"/> Harmony Swing en alternance avec ensemble de guitares (<i>vendredi 19h00-20h30</i>) |
| | <input type="checkbox"/> Musique de Chambre (<i>lundi et mardi 19h-20h / mercredi 15h-16h</i>) |

• Je souhaite modifier mon parcours

| Année 2019-2020 | Année 2020-2021 |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Formation complète diplômante <input type="checkbox"/> Parcours Jeunes <input type="checkbox"/> Parcours Amateurs <input type="checkbox"/> Parcours Adultes <input type="checkbox"/> Pratiques Collectives <input type="checkbox"/> Théâtre (uniquement) |  |
| | <input type="checkbox"/> Formation complète diplômante <input type="checkbox"/> Parcours Jeunes <input type="checkbox"/> Parcours Amateurs <input type="checkbox"/> Parcours Adultes <input type="checkbox"/> Pratiques Collectives <input type="checkbox"/> Théâtre (uniquement) |

• Souhaitez-vous changer d'instrument ? Si oui, précisez lequel :
(En fonction des places disponibles)

3/ Engagements *

Je soussigné(e) * : (Responsable légal de l'enfant)
demande sa réinscription au Conservatoire pour l'année scolaire 2020/2021.

Veuillez prendre acte des 3 points suivants et cochez toutes les cases correspondantes * :

SUIVI PÉDAGOGIQUE : Je m'engage à suivre le travail de mon enfant. Pour cela, je prendrai régulièrement contact avec ses professeurs qui m'informeront de ses progrès. J'accepte les dispositions du règlement intérieur ; l'inscription au Conservatoire comprend la participation obligatoire aux activités prévues par l'établissement, dont le planning sera communiqué en cours d'année. Au cas où mon enfant ne pourrait suivre normalement son (ses) cours, je ferai mon possible pour avertir son (ses) professeur(s).

DROIT À L'IMAGE : J'autorise le Conservatoire à photographier, enregistrer, filmer mon enfant lors des spectacles et à utiliser photos, vidéos, enregistrements, sans contrepartie financière aux fins de démonstration, information, promotion des réalisations sur tous les supports de communication du Conservatoire, ou en vue d'éventuelles publications télévisuelles ou radiophoniques à des fins non commerciales. En cas de refus, le signaler par email.

SÉCURITÉ : Je dégage le Conservatoire de toute responsabilité envers mon enfant en dehors de ses cours. J'ai bien pris note que mon enfant n'est sous la responsabilité du Conservatoire qu'à partir du moment où il est confié au professeur dans sa classe et uniquement pour la durée du cours.

Concernant le PAIEMENT :

Pièces obligatoires à fournir (tout dossier incomplet sera systématiquement retourné) * :

→ Photocopie de l'avis d'imposition **OU** Attestation CAF (calcul du tarif à partir du quotient familial)

→ Justificatif de domicile (uniquement si vous ne bénéficiez pas du quotient familial)

→ **Si paiement par prélèvements**, mandat SEPA rempli et RIB format IBAN BIC

Cotisation : Comment souhaitez-vous régler (cochez votre choix) * (les tarifs restent inchangés) :

La totalité de l'année en 1 fois, en chèque bancaire, chèques vacances ou espèces (facture mi-novembre 2020).

Facilité de paiement en plusieurs fois, par prélèvement automatique (de novembre à juin).

Dans ce cas, merci de retourner également le document joint (mandat de prélèvement SEPA) accompagné d'un RIB au format IBAN BIC.

J'ai pris connaissance des modalités du présent dossier d'inscription.

Toute démission partielle ou totale doit faire l'objet d'un courrier ou d'un courriel adressé à l'administration du Conservatoire. J'ai bien noté, qu'en cas de démission durant l'année, tout trimestre entamé reste dû.

Merci de nous signaler tout changement d'adresse ou de coordonnées (téléphone fixe, portable, adresse mail) qui interviendrait en cours d'année.

Ce dossier d'inscription doit être retourné **complet** au plus tard le **22 mai 2020**. Après cette date, il sera traité **au cas par cas** en fonction des places disponibles. Il peut être scanné et envoyé à l'adresse mail du secrétariat ou envoyé par courrier à : **Hôtel de Ville, Conservatoire, 14 place Charles-Ottina 69800 Saint-Priest.**

A Saint-Priest le :/...../.....

Signature(s)

Cadre réservé à l'administration