

Conservatoire à Rayonnement Communal de Musique et Théâtre

CIRCULAIRE DE RENTREE , 2017/2018

L'équipe du Conservatoire se réjouit de vous accueillir pour cette nouvelle rentrée, et vous guide au mieux dans les multiples propositions d'enseignement et de pratiques musicales et théâtrales.

- Tous les cours reprennent à partir du **lundi 11 septembre**, y compris les CHAM (classes à horaires aménagés musique).

1) Les emplois du temps

Pour les emplois du temps des cours d'instruments, voix et théâtre, voici le calendrier des réunions avec les professeurs :

Lors de ces réunions vous pourrez :

- Établir les emplois du temps de l'année.
- Être conseillé sur la location ou l'achat de votre instrument.
- Être informé des parcours pédagogiques proposés.
- Poser toutes questions à votre professeur.

Professeur	Discipline	Jour et heure	Salle
Théméline Guesnard	Violon	Lundi 4 septembre à 18h00	Britten
Anne Vaysse	Violon	Lundi 4 septembre à 18h00	Paris
Hélène Grimand	Violon	Lundi 4 septembre à 18h00	Campra
Anita Pardo	Contrebasse	Lundi 4 septembre à 18h00	Dvorak
Edith Schaefer	Alto	Lundi 4 septembre à 18h00	Honegger
Isabelle Baudrier	Violoncelle	Lundi 4 septembre à 18h00	Schumann
Anne Gaillard	Piano	Mardi 5 septembre à 18h00	Paris
Charlotte Pailhès	Piano	Mardi 5 septembre à 18h00	Campra
Sébastien Avitabile	Percussions	Mardi 5 septembre à 18h00	Salle de percussions
Mickaël Replat	Guitare	Mardi 5 septembre à 18h00	Britten
Bastienne Peyrot Quentin Degeorges	Musique de chambre	<u>Mercredi 6 septembre à 17h00</u>	Dvorak
Jérémy Chmielarz	Musiques actuelles	Mercredi 6 septembre à 18h00	Britten
Jérémy Brun			
Alwin Eburdery			
Olivier Pandraud			
Jean Norvan Kaprielan			
Laetitia Toulouse	Chant	Mercredi 6 septembre à 18h00	Paris
Stéphane Muller	Trombone/ Tuba	Mercredi 6 septembre à 18h00	Berlioz
Sophie Gallon	Cor	Mercredi 6 septembre à 18h00	Verdi
Nicolas Bercovitz	Trompette	Mercredi 6 septembre à 18h00	Ibert
François Beaury	Saxophone	Jeudi 7 septembre à 18h00	Britten
Alexis Ciesla	Clarinete	Jeudi 7 septembre à 18h00	Campra
Arlette Deluche	Flûte	Jeudi 7 septembre à 18h00	Paris
Anne Laure Griffa	Basson	Jeudi 7 septembre à 18h00	Ibert
Frédéric Mourguiart	Hautbois	Jeudi 7 septembre à 18h00	Debussy
Sophie Barboyon	Théâtre	Lundi 11 septembre à 18h00	Salle Ersilie, TTA

2) Horaires des pratiques collectives

	Chœurs, ensembles vocaux et ateliers	Professeurs	Informations	Jour et heure	Salle
Pratiques vocales	Comédie musicale enfants	C.Paubel N.Garèche P.Arnaud	Ensemble vocal 1er cycle (8-11 ans)	Mardi 17h30-18h45	Britten
	Chœur Collège	F.Dubier	Ouvert aux élèves en 6ème, 5ème, 4ème, 3ème.	Lundi de 17h45 à 19h00	Britten
	Ensemble vocal "Les Choristes"	L.Toulouse	Atelier vocal ouvert aux lycéens et étudiants, souhaitant approfondir leur travail vocal.	Lundi de 19h00 à 20h30	Britten
	Stage "découvrir sa voix"	L.Toulouse	Chanteurs souhaitant découvrir la technique vocale (à partir de 12 ans)	Vendredi 2 mars 18h30-20h00 (ados) Vendredi 27 avril 18h30-20h00 (adultes)	Rameau
	Orchestre Vocal du Monde Educatif	M.L Payet Taille	Tous personnels issus des structures éducatives de la Ville: écoles, collèges, lycées, IEN, crèches, centres socio-culturels, conservatoire etc...	Mercredi de 12h15 à 13h30	Lycée Condorcet
	Chœur mixte	B.Peyrot	Ouvert à toutes voix adultes, hommes et femmes.	Mardi de 19h45 à 21h30 Stage le dimanche 1 ^{er} avril (autres dates à l'étude selon répertoire)	Britten
	Chœur de femmes	L.Toulouse	Toutes voix de femmes	Mercredi de 19h45 à 21h30	Paris
	Chœur Didon	L.Toulouse	Toutes voix compatibles avec le répertoire.	Jeudi de 19h45 à 21h30	Britten
	Stage Chœur Didon	L.Toulouse	Travail spécifique.	dimanche 17 septembre 10h-17h dimanche 4 mars 10h-17h dimanche 29 avril 10h-17h	Britten
	Chœur Les Notes Bleues	I.Viel	Choristes séniors et choristes motivés par le répertoire de chansons.	Vendredi de 15h00 à 16h00	Britten
	FM chanteurs (soutien)	B. Peyrot	Tous chanteurs adultes	Tous les 15 jours à partir du lundi 6/11 au 25/06 inclus de 19h45 à 21h00.	Chopin

	ORCHESTRES	Professeurs	Informations	Jour et heure	Salle
Orchestres	Orchestre CHAM 6ème	T.Guesnard J.N Kaprielan S.Gallon	élèves en CHAM	Lundi de 15h00 à 16h15	Paris
	Orchestre CHAM 5ème	J.Chmielarz T.Guesnard S.Gallon	élèves en CHAM	Lundi de 13h15 à 14h30	Paris
	Orchestre vents du 1^{er} cycle	A.Ciesla	Vents, percussions, élèves de 1er cycle.	Mercredi de 16h45 à 18h15	Britten
	Orchestre cordes 1^{er} cycle	E.Schaefer	Cordes, élèves de 1er cycle	Mercredi de 16h45 à 18h15	Paris
	Orchestre symphonique junior	A.Ciesla	réunion des 2 orchestres du 1er cycle, selon projet	Mercredi de 16h45 à 18h15	Britten
	Orchestre "Les Soufflants"	N.Bercovitz Q.Degeorges	Orchestre Vents et percussions élèves en 2ème cycle, parcours jeunes ET musiciens amateurs confirmés.	Vendredi de 18h30 à 20h00 du 2 février au 23 juin 2018. et stage à Bourgoin les 26 et 27 mai.	Britten
	Orchestre DIDON et ENEE	E.Schaefer/F.Mourguiart	Orchestre Cordes élèves 3ème cycle ET musiciens amateurs confirmés.	Vendredi de 18h30 à 20h30 du 15 septembre au 24 mars 2018.	Paris
	Orchestre POP CORDES	T.Guesnard / E.Schaefer	Orchestre Cordes élèves du 2ème cycle et parcours jeunes, Projet TANGO du 03/02/2018.	Vendredi de 18h30 à 20h30 du 15 septembre au 03 février 2018.	Britten
	Ensemble "Klezmercurochromes"	A.Ciesla	Tous musiciens 2èmes et 3ème cycles. Musique klezmer.	Selon projet, répétitions en stage.	Britten
	Ensemble Orchestral Amplifié « RAGTAG »	Q.Degeorges J.Chmielarz	Elèves tous instruments de 3ème cycle ET musiciens amateurs confirmés.	Mardi de 19h00 à 21h00	Paris Percussions

Les emplois du temps des combos et des groupes de musique de chambre s'organisent pendant la deuxième quinzaine de septembre, d'après le nombre d'inscrits, les niveaux et spécificités des élèves.

3) Horaires des ateliers d'Eveil musical

Eveil musical

Merci de bien noter **les lieux des ateliers** d'éveil musical.

Le premier cours a donc lieu le **mercredi 13 septembre**.

La liste des élèves inscrits dans ces cours **est affichée près du secrétariat au 1^{er} étage**.

Lucile Rolin, en congé maternité sera remplacée par **Sandrine Joffrin** jusqu'aux vacances de Noël.

	Groupes 1	Groupes 2	Groupes 3	Groupes 4
Eveil 1 (moyenne section)	13h30-14h05 Lucile Rolin Ecole Jean Macé	14h05-14h40 Lucile Rolin Ecole Jean Macé	14h45-15h20 Edith Schaefer Conservatoire (salle Britten RDC)	15h20-15h55 Edith Schaefer Conservatoire (salle Britten RDC)
Eveil 2 (grande section)	13h30-14h05 Edith Schaefer Conservatoire (salle Britten RDC)	14h05-14h40 Edith Schaefer Conservatoire (salle Britten RDC)	14h45-15h20 Lucile Rolin Ecole Jean Macé	15h20-15h55 Lucile Rolin Ecole Jean Macé

4) Parcours découverte CP et CE1

Conservatoire de Musique et Théâtre de Saint-Priest

PARCOURS DECOUVERTE POUR LES C.P.

Atelier découverte de 45', le MARDI de 16h45 à 17h30

	12/09 au 17/10	7/11 au 12/12	19/12 au 6/02	27/02 au 3/04	24/04 au 12/06	19/06 au 26/06
Groupe 1	«J'apprends à lire»	« La musique c'est quoi ?	«Percus chouettes»	«Réveille ton oreille»	«Dessine moi une chanson»	Rencontres avec les familles et les 5 professeurs: orientation et conseil
Groupe 2	«Dessine moi une chanson»	«J'apprends à lire»	«La musique c'est quoi ?»	«Percus chouettes»	«Réveille ton oreille»	
Groupe 3	«Réveille ton oreille»	«Dessine moi une chanson»	«J'apprends à lire»	«La musique c'est quoi ?»	«Percus chouettes»	
Groupe 4	«Percus chouettes»	«Réveille ton oreille»	«Dessine moi une chanson»	«J'apprends à lire»	«La musique c'est quoi ?»	
Groupe 5	«La musique c'est quoi ?»	«Percus chouettes»	«Réveille ton oreille»	«Dessine moi une chanson»	«J'apprends à lire»	

PRESENTATION DES ATELIERS, en présence de tous les professeurs, des enfants et des familles le **MARDI 5 SEPTEMBRE, de 16h45 à 17h30.**

Atelier	Lieu
« J'apprends à lire » Nathalie GARECHE	Salle Schumann (2 ^e étage)
« Dessine moi une chanson » Françoise DUBIER	Salle Honegger (1 ^{er} étage)
« Réveille ton oreille » Céline PAUBEL	Salle Britten (RDC)
« Percus chouettes » Sébastien AVITABILE	Salle de Percussions (sous sol)
« La musique c'est quoi ? » Patrick ARNAUD	Salle Campra (1 ^{er} étage)

SAMEDI EN FAMILLE (chaque enfant accompagné d'un parent)

Intitulé	Date	Lieu	Commentaire
Visite de l'artothèque	7 octobre et 24 mars à 14h30	Artothèque	En 2 groupes, sur inscription (à suivre)
« LabAoula »	27 janvier à 11h	Cinéma « Le Scénario »	Spectacle musical (réservation des places au secrétariat à compter du 15 janvier)
Journée Portes ouvertes	10 mars, 10h à 12h	Conservatoire	Découverte des instruments (accès libre)
« Plein les mirettes ! »	5 mai 19h30	TTA	Spectacle musical (réservation des places au secrétariat à compter du 12 mars)

Conservatoire de Musique et Théâtre de Saint-Priest

PARCOURS DECOUVERTE POUR LES C.E.1

Atelier instrumental de 50', le JEUDI de 17h à 17h50

	14/09 au 19/10	9/11 au 14/12	21/12 au 8/02	1/03 au 5/04	26/04 au 7/06	14/06 au 28/06
Groupe 1	PIANO	PERCUSSIONS	TROMBONE	VIOLON ALTO	Des SONS : Des INSTRUMENTS	Rencontres avec les familles et les 5 professeurs: orientation et conseil
Groupe 2	Des SONS : Des INSTRUMENTS	PIANO	PERCUSSIONS	TROMBONE	VIOLON ALTO	
Groupe 3	VIOLON ALTO	Des SONS : Des INSTRUMENTS	PIANO	PERCUSSIONS	TROMBONE	
Groupe 4	TROMBONE	VIOLON ALTO	Des SONS : Des INSTRUMENTS	PIANO	PERCUSSIONS	
Groupe 5	PERCUSSIONS	TROMBONE	VIOLON ALTO	Des SONS : Des INSTRUMENTS	PIANO	

PRESENTATION DES ATELIERS, en présence de tous les professeurs, des enfants et des familles le **JEUDI 7 SEPTEMBRE, de 17h00 à 17h50.**

Atelier	Lieu
PIANO : Charlotte PAILHES	Salle Chopin (2 ^{ème} étage)
Des SONS : Des INSTRUMENTS : Patrick ARNAUD	Salle Honegger (1 ^{er} étage)
VIOLON ALTO : Edith SCHAEFER	Salle Dvorak (2 ^{ème} étage)
TROMBONE : Lucile ROLIN	Salle Schumann (2 ^{ème} étage)
PERCUSSIONS : Sébastien AVITABILE	Salle de percussions (sous sol)

SAMEDI EN FAMILLE (chaque élève accompagné d'un parent)

Intitulé	Date	Lieu	Commentaire
Initiation au théâtre	7/10, 13/01 et 10/03	Conservatoire	Chaque séance : 2 groupes 9h15-10h45 / 11h-12h30 (groupes d'enfants à constituer)
Visite TTA	14 octobre	TTA	2 groupes 10h30 et 11h30 sur inscription conservatoire
« LabAoula »	27 janvier à 11h	Cinéma « Le Scénario »	Spectacle (réservation des places au secrétariat à compter du 15 janvier)
Journée Portes Ouvertes	10 mars de 10h à 12h	Conservatoire	Découverte des instruments accès libre
« Didon et Enée »	24 mars à 19h30	TTA	Spectacle (réservation des places au secrétariat à compter du 12 mars)
« Plein les mirettes ! »	5 mai à 19h30	TTA	Participation à un spectacle (organisation et planning à suivre)

5) Formation Musicale 1^{er}, 2^{ème}, 3^{ème} cycle.

1^{er} cycle :

1C1, 1C2, 1C3, 1C4 : durée : 1h/semaine

Les horaires des cours de formation musicale du 1^{er} cycle sont affichés près du secrétariat au 1^{er} étage. Chaque famille a été invitée à choisir son horaire de cours en juin. **Si ce n'est fait**, il est encore possible de contacter le secrétariat.

2^{ème} cycle :

2C1 : durée 1h/semaine : le mercredi de 13h30 à 14h30, en modules :

Avec : Patrick Arnaud, Alwin Eburdery, Quentin Degeorges, Nathalie Garèche, Cyril Nadjar, Bastienne Peyrot.

2C2 : durée 1h15/semaine : le jeudi de 18h00 à 19h15, en modules :

Avec : Patrick Arnaud, Quentin Degeorges, Olivier Fado, Nathalie Garèche, Bastienne Peyrot.

2C3 : durée 1h30/ semaine : le mercredi de 14h30 à 16h00, en modules :

Avec : Patrick Arnaud, Alwin Eburdery, Quentin Degeorges, Nathalie Garèche, Bastienne Peyrot.

3ème cycle :

Chaque élève inscrit en 3^{ème} cycle de F.M doit valider 2 U.V. obligatoires et 2 U.V. optionnelles. Le temps imparti est de 1 à 3 ans.

U.V. Obligatoires :

- ❖ **Déchiffrage :** Patrick Arnaud : **Lundi de 19h00 à 20h00, salle Campra,**
du 13 septembre au 17 mai 2018.
- ❖ **Culture musicale (1) :** Patrick Arnaud : **Mercredi de 19h00 à 20h30, salle Honegger,**
du 13 septembre au 31 janvier 2018.

U.V. Optionnelles :

- ❖ **Culture musicale (2) :** Patrick Arnaud : **Mercredi de 19h00 à 20h30 salle Honegger,**
du 7 février au 27 juin 2018.
- ❖ **8 Conférences musicologiques :** Daniel Duport-Percier : **8 Samedis** de 10h30 à 12h00, **salle Britten,**
les **30/09, 21/10, 25/11, 27/01, 03/03, 28/04, 26/05, 09/06.**
- ❖ **Initiation aux techniques du son :** Olivier Fado : **4 stages** : 4 samedis de **10h00 à 17h00, salle Paris,**
les **23/09, 07/10, 20/12, 13/01.**
- ❖ **Harmonisation/arrangement :** Patrick Arnaud : **Jeudi 19h15 à 20h45, salle Honegger,**
du 13 septembre au 17 mai 2018.
- ❖ **Option Bac :** Daniel Duport-Percier : **5 journées** : **9h00 à 16h30, salle Britten,**
les **12 et 13/02, 09 et 10/04 et 08/05.**

6) Calendrier

- Le Conservatoire suit le calendrier de l'Education Nationale.
- Les cours ont lieu en dehors des vacances scolaires et jours fériés, **sauf** :
 - Les journées de prépa BAC musique : les **12,13 février**, **9,10 avril** et **8 mai**.
- Les congés d'été commencent le **vendredi 30 juin** après les cours.

Toussaint	Du samedi 21/10/2017 après les cours au lundi 06/11/2016.
Noël	Du samedi 23/12/2017 après les cours au lundi 08/01/2018.
Hiver	Du samedi 10/02/2018 après les cours au lundi 26/02/2018.
Printemps	Du samedi 07/04/2018 après les cours au lundi 23/04/2018.
Eté	Vendredi 30 juin 2018 après les cours.

- **Le secrétariat est ouvert au public :**
 - **Lundi de 14h00 à 18h00.**
 - **Mardi de 14h00 à 18h00.**
 - **Mercredi de 9h00 à 12h00 et 14h00 à 18h00.**
 - **Jeudi de 14h00 à 18h00.**
 - **Vendredi de 13h30 à 17h30.**

Vous pouvez le contacter au **04 78 20 03 22** et par mail : conservatoire@mairie-saint-priest.fr

7) Réunion d'informations

- **Réunion de présentation de la saison 2017/2018** pour tous:

Mercredi 27 septembre à 18h30, salle Britten,

- Présentation de la saison artistique : les différentes propositions, les lieux dans la ville, les stages, les semaines banalisées, la Journée « Portes ouvertes », etc...

- Explication sur les parcours, cycles, évaluations et différentes modalités d'enseignement proposées.

8) La saison du Conservatoire 2017/2018

- Le conservatoire propose différentes manifestations tout au long de la saison.
- Elèves et professionnels se produisent sur différentes scènes de la ville, allant de répertoire en répertoire, de création en improvisation, de reprise en jam session.
- Les parcours des élèves sont enrichis par des propositions variées : semaines banalisées, master class, stages, rencontres etc...

La plaquette de la saison 2017/2018 est en ligne sur notre page **FACEBOOK** et vous attend au Conservatoire.

- RDV le **samedi 2 septembre à 19h30** au **TTA** pour le concert du **stage de l'APEM**, s'étant passé en Lozère cette année (pas de billetterie, RDV sur place vers 19h00).

L'équipe du Conservatoire vous souhaite une excellente année musicale et compte sur vous pour qu'elle s'accomplisse dans la bonne humeur, le plaisir, la rigueur, le travail et ses exigences, et la bienveillance.

A très bientôt !

Contact:

Tél : 04 78 20 03 22

Mail: conservatoire@mairie-saint-priest.fr

Adresse : place Bruno Polga, 69800 Saint Priest

Site web : www.conservatoire-saint-priest.fr

Facebook : www.facebook.com